

# Istituto Comprensivo “Pitagora”

Scuola dell'infanzia

Plessi Sede Centrale, Via Garibaldi e Via Mulini

*Programmazione annuale 2024/2025*

*Insieme per crescere*



## PREMESSA

Nello stilare la programmazione si è tenuto conto delle Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia del 2012 e delle raccomandazioni del Parlamento europeo del 2006, che non suggeriscono modelli ma richiamano la responsabilità di noi docenti ad individuare le modalità più adatte al contesto, ai bisogni reali degli alunni, alle proprie storie personali. Si tiene altresì conto dell'importanza data all'educazione civica, in base alle ultime linee guida del MIUR.

Le attività che saranno proposte sono mirate all'acquisizione delle Competenze Chiave e agli obiettivi dell'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.

Appare evidente l'intenzionalità volta a **garantire il diritto alla diversità di ogni bambino**, partendo dalla ricognizione dei suoi bisogni e delle sue risorse rendendo davvero la nostra scuola **“inclusiva”**.

Il nostro curriculum esprime l'impegno verso un nuovo modo di “fare scuola”, mirando a **sviluppare nel bambino la consapevolezza di ciò che sta facendo, del perché lo fa e di quanto è opportuno farlo**.

Oggi soprattutto, si vuole indirizzare l'intento educativo sul so-stare nel benessere, nella duplice accezione del termine, come prevenzione e gestione dell'emergenza, rendendo i bambini consapevoli delle azioni da intraprendere, così è possibile trasformare una norma di sicurezza in un gioco che serve a capire e a ricordare.

Dobbiamo educare i bambini a comportarsi con autonomia e sicurezza di fronte ad un'esperienza straordinaria, alla consapevolezza della necessità di seguire in modo preciso e pronto determinate indicazioni operative, a comportamenti improntati alla solidarietà e all'autocontrollo.

Si darà rilevanza alla **educazione alla pace**, nell'ottica che assegna alla scuola una responsabilità e un ruolo speciale all'integrazione, alla multiculturalità, alla fruizione della diversità come risorsa aggiuntiva, alla cittadinanza e ai diritti umani che è la base su cui poggia la formazione del cittadino.

Tutto ciò si concretizza nell'educare i bambini a comprendere i valori ed i significati autentici che accomunano la solidarietà: vivere, agire, per raggiungere un equilibrio con l'altro.

Si intende, inoltre, stimolare nel bambino lo sviluppo delle abilità mentali al fine di rendere il bambino “competente” anche al di fuori del contesto scolastico, maturando condizioni positive per accrescere la curiosità intellettuale e la capacità di trovare soluzioni creative ai problemi.

## ORGANIZZAZIONE E PROGETTAZIONE CURRICULARE SCUOLA DELL'INFANZIA

DENOMINAZIONE	SEDE CENTRALE	PLESSO VIA DEI MULINI	PLESSO VIA GARIBALDI
INDIRIZZO	VIA F.LLI CERVI N.4	VIA DEI MULINI N.27	VIA GARIBALDI N.41
N°SEZIONI TEMPO NORMALE 8/16	0	0	1
N° SEZIONI TEMPO RIDOTTO 8/13	5	3	1
N° ALUNNI	121	68	43
N°DOCENTI	5 CURRICOLARI 8 SOSTEGNO 1 RELIGIONE (IRC SU 3 PLESSI)	3 CURRICOLARI 5 SOSTEGNO 1 POTENZIAMENTO	3 CURRICOLARI 2 SOSTEGNO

### PRINCIPI E FINALITA' EDUCATIVE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA

La scuola dell'infanzia concorre nell'ambito del sistema formativo di base a promuovere la formazione integrale della personalità dei bambini dai tre ai sei anni di età. In coerenza con la normativa vigente, nell'ambito dei vari campi di esperienza, le insegnanti strutturano attività e percorsi orientati al raggiungimento dei traguardi di sviluppo:

#### MATURAZIONE DELL' IDENTITA'

- Sicurezza
- Stima di sé
- Fiducia nelle proprie capacità
- Controllare le emozioni
- Vivere positivamente l'affettività
- Mostrare sensibilità verso il

#### CONQUISTA DELL'AUTONOMIA

- Rapportarsi in modo adatto, libero, personale e creativo con gli altri, con le cose, con le situazioni.
- Aprirsi alle scoperte.
- Prendere coscienza della realtà.
- Rispettare i valori.

#### SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- Affinamento di abilità operative e mentali.
- Acquisizione di abilità motorie, sensoriali, linguistiche, logiche.

#### SENSO DELLA CITTADINANZA

- Scoprire gli altri
- Gestire i conflitti attraverso regole condivise.
- Riconoscersi soggetto di diritti e di doveri.

## **CAMPI DI ESPERIENZA**

Sono luoghi del fare e dell'agire del bambino orientati dall'azione consapevole dell'insegnante e introducono ai sistemi simbolico-culturali. Aiutano ogni bambino ad orientarsi nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività.

### ***Il sé e l'altro***

- Cogliere il senso della vita
- Promozione dell'autonomia
- Rispetto della diversità

### ***I discorsi e la parole***

- Fiducia nella comunicazione
- Disponibilità a discutere e colloquiare

### ***Il corpo e il movimento***

- Funzione cognitiva
- Funzione socializzante
- Funzione comunicativa

### ***Immagini, suoni, colori***

- Gestualità
- Arte
- Musica
- multimedialità

### ***La conoscenza del mondo***

- Ordine
- Misura
- Spazio
- Tempo
- Natura

Le competenze chiave europee	I campi di esperienza (prevalenti e concorrenti)
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere	<b>I discorsi e le parole</b> <b>Tutti</b>
Competenze di base in matematica scienze e tecnologia	<b>La conoscenza del mondo</b> <i>Oggetti, fenomeni, viventi, numero e spazio</i>
Competenze digitali	<b>Tutti</b>
Imparare ad imparare	<b>Tutti</b>
Competenze sociali e civiche	<b>Il sé e l'altro</b> <b>Tutti</b>
Spirito di iniziativa ed imprenditorialità	<b>Tutti</b>
Consapevolezza di espressione culturale	<b>Il corpo e il movimento</b> <b>Immagini suoni e colori</b>

Per articolare le abilità e le conoscenze, si è fatto riferimento ai traguardi delle Indicazioni Nazionali del 2012. I campi di esperienza sono stati collocati dentro le competenze chiave europee a cui più strettamente possono fare riferimento. I traguardi fissati dalle Indicazioni si ritrovano nelle formulazioni delle competenze specifiche, di alcune evidenze, dei livelli di padronanza.

**Competenze chiave, competenze specifiche, traguardi:** le competenze specifiche che fanno capo ai campi di esperienza sono state incardinate nella competenza chiave europea di riferimento. Si è scelto di articolare il curriculum a partire dalle otto competenze chiave europee perché queste rappresentano, come del resto la Premessa delle Indicazioni del 2012 precisa, la finalità generale dell'istruzione e spiegano le motivazioni dell'apprendimento stesso, attribuendogli senso e significato. Esse sono delle "metacompetenze", poiché, come dice il parlamento Europeo, "le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

La nostra progettazione educativa ha l'obiettivo di sviluppare un percorso didattico, definito in unità di apprendimento, in un contesto tematico condiviso che trova nella definizione **"Insieme per crescere"** una diversa prospettiva di scoperta dell'identità di ciascun bambino in relazione agli altri, alla luce di quanto stiamo vivendo in questo particolare periodo storico. Comportamenti corretti e regole condivise ci permettono di star bene con gli altri e verranno attenzionati nelle varie unità di apprendimento.

Le esperienze proposte hanno come finalità di stimolare la ricerca e la creatività partendo dalla scoperta di alcune caratteristiche ambientali, all'interno di un "percorso esplorativo e di rielaborazione" che favorisca la conoscenza del mondo in cui viviamo.










***"L'apprendimento avviene attraverso l'azione, l'esplorazione, il contatto con la natura, gli oggetti, il territorio in una dimensione prevalentemente ludica, da intendersi come forma tipica di relazione e conoscenza".***

Attraverso le diverse attività proposte si vuole promuovere nel bambino interesse, spirito di osservazione, desiderio di esplorazione e voglia di fare, finalizzati allo sviluppo di abilità cognitive fondamentali per la costruzione della conoscenza.

Il progetto, suddiviso in unità didattiche, stimolerà gradualmente i bambini a nuove grandi scoperte, rispettando la propria individualità nell'apertura verso l'altro.

Con la conoscenza del proprio territorio e di alcuni ambienti del mondo, si aiuteranno i bambini a scoprire valori umani fondamentali, per costruire insieme comunità di piccoli cittadini, consapevoli e attenti ai diritti di tutti.

# Insieme per crescere

Periodo		<b>Progetto Trasversale</b>	Progetto trasversale
SETTEMBRE/ OTTOBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> 		<b>"COMUNICARE PER DAR VOCE ALLA VITA"</b>	<b>"Feste e ricorrenze"</b>  
SETTEMBRE <b>Un mondo di amici</b> OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>		<i>Comunicare le emozioni</i>	
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>		<i>Comunicare con la musica e il canto</i>	
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>		<i>Comunicare con l'arte</i>	
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>		<i>Comunicare con l'ambiente</i>	
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>		<b>Comunicare con il corpo, la voce e l'espressività</b>	



# Progetto trasversale

## “Comunicare per dar voce alla vita”



### Premessa

La società odierna, incentrata sulle forme di comunicazione multimediali, ha impoverito la capacità degli esseri umani e in particolare dei bambini di esprimere emozioni e sentimenti nel relazionarsi con gli altri attraverso canali comunicativi tradizionali, costringendoli a chiudersi in un mondo irreale, artefatto, di finzione e privo di empatia. Se da un lato la società si è arricchita con l'uso delle varie tecnologie e il progresso ci ha permesso di comunicare con il mondo attraverso internet e i vari canali informatici, al contrario i bambini sin da piccoli sono stati sottoposti all'iperstimolazione di video prodotti da cellulari, tablet, pc e televisioni come costante sottofondo delle loro esperienze quotidiane. Questo ha prodotto un rallentamento dei ritmi di apprendimento di molti piccoli alunni e soprattutto una generalizzata difficoltà nelle relazioni con i coetanei, nell'esprimere con efficacia verbalmente, con la mimica facciale, con la gestualità o il disegno il proprio mondo interiore e i propri vissuti.

Il progetto ha come **finalità la scoperta di sé stessi, degli altri e dell'ambiente per entrare in un contatto reale ed empatico con il proprio io e con l'altro da sé.** Attivare i vari canali comunicativi significa anche superare il proprio egocentrismo e guardare cosa provano gli altri, premessa indispensabile per lo sviluppo di comportamenti di collaborazione, di rispetto dell'altro e dell'ambiente, di relazioni sociali costruttive.

Il personaggio introduttivo sarà una matita magica, offerta i primi giorni di scuola, che incoraggerà i bambini ad esprimere le loro emozioni, i sentimenti, i vissuti e condividerli con gli altri.

### Finalità

Offrire agli alunni un percorso di scoperta dei vari canali comunicativi tradizionali per esprimere e gestire le proprie emozioni, riconoscere e comprendere quelle degli altri.

### Competenze chiave europee

- Competenza personale, sociali e civiche
- Competenza in materia di cittadinanza
- Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale
- Imparare ad imparare
- Comunicazione nella madre lingua
- Competenza alfabetica funzionale

### Obiettivi specifici

- Imparare a riconoscere ed esprimere le emozioni e i vissuti attraverso attività creative, di gioco, di scoperta e di collaborazione.
- Affrontare le difficoltà esprimendo il proprio disagio

- Attribuire un nome alle emozioni e raccontarle
- Saper utilizzare il proprio corpo per esprimere le proprie emozioni e riconoscerle negli altri coetanei.
- Riconoscere le espressioni del viso
- Rafforzare la fiducia in sé stessi
- Superare i conflitti utilizzando canali comunicativi adeguati.

### **ATTIVITA'**

Attività creative con varie tecniche espressive, attività con il corpo, con i travestimenti, con la voce, col canto, con la musica. Attività nell'ambiente naturale. Giochi con le parole, canzoncine e filastrocche.

### **Campi di esperienza: tutti**

#### **Obiettivi di apprendimento:**

- Riconoscere ed esprimere i propri bisogni, le emozioni e i vissuti
- Partecipare alle conversazioni
- Ascoltare e comprendere brevi storie
- Comprendere e memorizzare canzoncine e poesie
- Conoscere le regole per stare bene insieme
- Dialogare con i compagni

### **Organizzazione**

Attività in sezione, a sezioni aperte, individuali, in piccoli gruppi, grandi gruppi.

### **Metodologie**

- Giochi guidati e non
- Circle time
- Laboratori creativi
- Peer tutoring
- Cooperative learning

### **Documentazione**

- Fotografie e video durante l'attività
- Raccolta di lavori individuali e di gruppo

**Compito di realtà(verifica):** realizzare una mostra dei capolavori artistici degli alunni e un piccolo saggio delle attività musicali svolte.

### **Valutazione**

- Osservazione sistematica delle risposte comportamentali durante le attività
- Osservazione delle dinamiche relazionali messe in atto nel gruppo -sezione



# SETTEMBRE

## UN MONDO DI AMICI

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
*Tanti giochi per essere amici “Festa del Benvenuto”	<b>Il sé e l'altro</b> - Superare serenamente il distacco dalla famiglia - Prendere contatto con i compagni e con l'ambiente scolastico	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>
*Insieme è più bello *Presentiamoci giocando con una palla, un palloncino e un balletto *Condividiamo gli spazi e i giochi esterni della scuola *Girotondi e trenini	<b>Il corpo e il movimento</b> -Eseguire giochi motori ed esprimersi con la gestualità -Sviluppare la coordinazione dinamica –globale e il movimento accompagnato dalla musica.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>
*La matita magica *Lo zainetto colorato *Il simbolo e il colore della sezione *Un disegno tutti insieme *Alla scoperta dei colori *Schede strutturate	<b>Immagini, suoni,colori</b> -Collaborare alla realizzazione dei lavoretti di benvenuto -Usare i colori -Decorare e colorare il simbolo della sezione. -Cantare canzoncine.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>
*Tanti giochi per essere amici: passaggio delle carezze/giochi con i nomi, filastrocche mimate *Ricordiamo le vacanze *Filastrocca dell'accoglienza * Canzoncina dei saluti in inglese	<b>I discorsi e le parole</b> -Conoscere o ricordare il nome dei compagni -Ascoltare e comprendere brevi storie -Partecipare a conversazioni sulle vacanze estive -Ascoltare e cantare una canzoncina -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alla tematica affrontata	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
*Gli ambienti della scuola e la loro funzione *Gli adulti a scuola e i loro ruoli *Gli ambienti delle vacanze	<b>La conoscenza del mondo</b> -Esplorare e iniziare a conoscere l'ambiente scolastico -Conoscere gli adulti e i coetanei a scuola -Conoscere gli ambienti dei luoghi di vacanza ed eseguire associazioni logiche	<i>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>

# OTTOBRE

## E' ARRIVATO L'AUTUNNO

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
“Festa dei nonni” Una giornata a scuola dedicata a loro Che paura!!!Halloween	<b>Il sé e l'altro</b> -Riconoscere i nonni quali importanti figure di riferimento -Sviluppare il senso dell'appartenenza familiare. -Esprimere sentimenti ed emozioni nei confronti dei propri nonni. -Riconoscere esprimere le proprie paure -Interiorizzare le principali routine	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>
Gioco e dunque sono: giochi di contatto	<b>Il corpo e il movimento</b> -Sviluppare la coordinazione viso motoria e la motricità fine -Sviluppare la multi sensorialità -Attraverso i “prodotti dell'autunno -Preparare una ricetta autunnale.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>
La multisensorialità: la frutta autunnale Giochi e attività creative con le foglie	<b>Immagini, suoni,colori</b> -Realizzare un dono per i nonni -Ascoltare e cantare canzoncine. -Eseguire attività creative con le foglie. -Realizzare addobbi e prodotti creativi.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>
Ascolto di storie autunnali Conversazione sui nonni. Canzoncine e poesie La maschera della paura It's English time!	<b>I discorsi e le parole</b> -Memorizzare e ripetere filastrocche -Raccontare esperienze e vissuti personali. -Partecipare a conversazioni. -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
Segnali d'autunno La vendemmia e la pigiatura dell'uva. Uscita didattica :dal racconto all'osservazione diretta Dall'uva al mosto. Dalle olive all'olio	<b>La conoscenza del mondo</b> -Conoscere l'autunno attraverso uscite scolastiche alla'aperto e all'esplorazione sensoriale. -Conoscere come si produce il vino. -Conoscere come si produce l'olio. -Analizzare il tempo meteorologico	<i>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>

# NOVEMBRE

## LA NATURA SI TRASFORMA

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
Festa di Ognissanti Festa dei morti Festa di San Martino con pranzo tipico,canti e danza di folklore I colori dell'autunno. Raccogliamo le impressioni tratte dall'uscita in campagna e nel bosco.	<b>Il sé e l'altro</b> -Rafforzare il senso d'appartenenza al proprio territorio e lo spirito di collaborazione. -Condividere momenti di gioco e di festa -Collaborare con i compagni per un progetto comune	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>
Girotondo dell'autunno Animazione delle foglie d'autunno sulla base di un brano musicale .	<b>Il corpo e il movimento</b> -Sviluppare la multisensorialità attraverso”i prodotti dell'autunno”. -Fare esperienza di gusti e sapori. -Interpretare delle filastrocche con i movimenti del corpo. -Imitare gli animali con il corpo. -Sviluppare la capacità visuo- motoria.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>
Canti e balli di folklore per la Festa di San Martino L'albero svestito! Filastrocche e balli di gruppo . I protagonisti dell'autunno. Schede grafico-operative. Il cestino dell'autunno	<b>Immagini, suoni,colori</b> -Realizzazione delle tradizionali bottigliette . -Eseguire attività creative sugli animali dell'autunno. -Completare immagini e sviluppare le abilità percettive -Realizzare attività creative	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>
Storie sulle castagne. Racconti sul letargo degli animali Il riposo della Natura It's English time!	<b>I discorsi e le parole</b> -Inventare e raccontare storie fantastiche. -Memorizzare e ripetere filastrocche e poesie -Ascoltare e comprendere racconti sull'autunno. -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
Incontro dei plessi Garibaldi- Mulini per lo scambio tradizionale dei dolcetti per la festa di Halloween Uscita didattica per la raccolta delle castagne presso Parco dell'Etna.	<b>La conoscenza del mondo</b> -Eseguire attività logiche,di esplorazione e di classificazione sull'autunno -Distinguere quantità -Riordinare in sequenza -Conoscere il fenomeno del letargo. -Cogliere le trasformazioni naturali	<i>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  <i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>

# DICEMBRE

E' TEMPO DI FREDDO...E DI NATALE

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
*Tu cosa desideri? *Regali importanti che non si possono toccare	<b>Il sé e l'altro</b> - Riflettere sul significato della festa del Natale	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>
*I segnali del Natale *Festoni e addobbi natalizi  *Le coreografie per danzare il Natale	<b>Il corpo e il movimento</b> -Partecipare a delle uscite didattiche -Sviluppare la motricità fine e le abilità manipolative realizzando addobbi e lavoretti natalizi. -Sviluppare la coordinazione dinamico –globale e il movimento accompagnato dalla musica.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>
*Galleria d'arte: il Natale come lo vedo io. *Filastrocca disegnata *Un dono per i miei cari *L'atelier per il mercatino di Natale	<b>Immagini, suoni,colori</b> -Allestire una piccola mostra a scuola -Realizzare festoni e addobbi natalizi insieme ai coetanei -Decorare e disegnare seguendo il testo di una filastrocca. -Realizzare piccoli prodotti creativi natalizi per il mercatino e per i cari.	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale</i>
*Filastrocche per Natale e...per giocare *I messaggi augurali/Le parole del Natale. *Cosa vorrebbe Babbo Natale? *Finalmente è arrivato Natale ...cantiamo il Natale Canzoncine e auguri in inglese	<b>I discorsi e le parole</b> -Memorizzare e ripetere filastrocche aiutandosi con le immagini -Formulare ed esprimere ipotesi -Ascoltare e raccontare una storia natalizia con sequenze illustrate -Ascoltare e cantare una canzoncina -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alla tematica affrontata	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
*I segnali del Natale *Le renne e la slitta di Babbo Natale *Schede strutturate	<b>La conoscenza del mondo</b> -Esplorare l'ambiente per cogliere l'arrivo del Natale -Conoscere personaggi del Natale -Riordinare sequenze temporali	<i>Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologie e ingegneria</i>

# GENNAIO

## CHE FREDDO!

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
Esplorando...l'inverno	<b>Il sé e l'altro</b> -Rispettare le regole durante le uscite e dimostrare coinvolgimento durante le attività	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>  <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>
L'albero con la sagoma del corpo  Ma come ti vesti?	<b>Il corpo in movimento</b> -Consolidare la conoscenza dello schema corporeo -Riflettere sull'abbigliamento dell'inverno	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i>
Festoni invernali Ma che freddo fa? Artisti del riciclo Arte d'inverno	<b>Immagini, suoni, colori</b> - Realizzare festoni dalla tematica invernale -Ascoltare e cantare una canzoncina -Conoscere e usare varie tecniche creative riciclando vari materiali -Conoscere, osservare e "riprodurre" dipinti di artisti famosi	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>  <i>Competenza digitale</i>
Le cose che servono per uscire Filastrocche in freddolite It's English time!	<b>I discorsi e le parole</b> -Discutere sull'abbigliamento e il riscaldamento in inverno -Memorizzare e ripetere filastrocche -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
Esplorando...l'inverno La scatola dell'inverno Spazio, tempo e coding... Schede grafico-operative	<b>La conoscenza del mondo</b> -Esplorare l'ambiente per cogliere le caratteristiche dell'inverno -Riconoscere cambiamenti stagionali -Analizzare e classificare aspetti tipici dell'inverno -Sviluppare competenze logiche e di problem solving	<i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>

# FEBBRAIO

## UN'ESPLOSIONE DI COLORI

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
-Tante risate con le maschere	<b>Il sè e l'altro</b> -Interiorizzare comportamenti gentili e le buone maniere - Valorizzare il divertimento e lo stare insieme	Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza
-Il corpo del pagliaccio -Il mimo -A tempo di musica: suoni, rumori e ritmi -Scheda grafico-pittorica	<b>Il corpo e il movimento</b> -Rafforzare la conoscenza dello schema corporeo attraverso un buffo personaggio -Imitare posizioni osservando le immagini -Sviluppare la lateralità -Eseguire e mimare azioni raffigurate nelle immagini -Svolgere giochi vari -Coordinare i movimenti in base a un ritmo	Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali
-Facce buffe da appendere -Tutti in maschera - A tempo di musica: suoni, rumori e ritmi	<b>Immagini, suoni, colori</b> -Realizzare addobbi per il Carnevale -Realizzare un porta-dolciumi dalla tematica carnevalesca -Sviluppare la capacità di osservazione -Rappresentare comportamenti gentili con il disegno -Sviluppare la fantasia con i travestimenti -Produrre e seguire ritmi	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali  Competenza digitale
-Il cercaparole -Indovina cos'hai in testa -Filastrocche carnevalesche -It's English time!	<b>I discorsi e le parole</b> -Descrivere immagini, usando concetti topologici e temporali -Individuare parole associate al Carnevale -Formulare domande per risolvere indovinelli -Ascoltare racconti sul Carnevale -Memorizzare e ripetere filastrocche -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate	-Competenza alfabetica funzionale  -Competenza multilinguistica
-Dov'è il pagliaccio? -Tutti in posizione -La giornata del pagliaccio	<b>La conoscenza del mondo</b> -Distinguere concetti topologici e destra/sinistra -Riconoscere le azioni della giornata	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria

# MARZO

## LA PRIMAVERA E' NELL'ARIA

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
-Marzo in festa -Festa di San Giuseppe e pranzo dei "Vicineddi" -Festa del papà	<b>Il sè e l'altro</b> -Rispettare le regole durante le uscite e dimostrare coinvolgimento nelle attività	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>  <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>
-Come tante marmotte -Una storia da recitare	<b>Il corpo in movimento</b> -Imitare con il corpo gli animali che si risvegliano in primavera -Drammatizzare una storia ascoltata	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i>
-Una poesia "partecipata" -I colori del cielo -Il rametto di mimosa -Il valzer dei fiorellini -L'albero in primavera	<b>Immagini, suoni, colori</b> -Mettere in scena una filastrocca usando immagini corrispondenti al testo -Sviluppare la capacità di osservazione -Rappresentare il cielo con fantasia e usare varie tecniche creative -Realizzare lavoretti per la festa del papà -Ascoltare e cantare una canzone -Osservare l'albero della primavera con diverse tecniche creative	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>  <i>Competenza digitale</i>
-Immagini per raccontare -Filastrocche -Di chi è il cielo? -Poesie dedicate alle donne ai papà -It's English time!	<b>I discorsi e le parole</b> -Ascoltare racconti sulla primavera -Raccontare una storia con l'aiuto di immagini e discutere del meteo -Memorizzare una filastrocca e "giocare" con le rime -Conversare a proposito del cielo -Memorizzare e ripetere filastrocche -Conoscere vocaboli della lingua inglese relativi alle tematiche affrontate	<i>-Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>-Competenza multilinguistica</i>



# APRILE

## LA NATURA SI E' SVEGLIATA !

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
Rispettiamo l'ambiente Una Pasqua di pace	<b>Il sé e l'altro</b> -Celebrare la festa della Terra -Sviluppare sentimenti di rispetto e cura verso l'ambiente -Interiorizzare comportamenti per non sprecare l'acqua e l'energia -I diritti dei bambini -Interiorizzare i valori della Pasqua	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>  <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>
Tutti fuori ! Il giardino sensoriale	<b>Il corpo e il movimento</b> -Rappresentare il proprio corpo -Eseguire giochi motori e di mimo -Sperimentare un percorso sensoriale	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressioni culturali</i>
Occhio alla primavera Costruiamo la primavera Schede grafico-operative	<b>Immagini, suoni , colori</b> - I colori della primavera -Sviluppare la memoria e la percezione visiva - Realizzare addobbi con le immagini della primavera e i simboli della Pasqua - Disegnare rispettando un modello , le indicazioni spaziali e i ritmi indicati - Riciclare materiali	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>  <i>Competenza digitale</i>
Giochi di parole Filastrocche di primavera	<b>I discorsi e le parole</b> -Descrivere immagini e comporre delle frasi -Le parole della pace -Memorizzare e ripetere filastrocche -Conoscere vocaboli della lingua inglese	<i>Competenza alfabetica funzionale</i> <i>Competenza multilinguistica</i>
Piccoli esploratori in un giardino Il laboratorio scientifico della natura Il cantastorie	<b>La conoscenza del mondo</b> - Conoscere le parti di un albero - Osservare in aula il materiale raccolto durante un'uscita didattica - Ricostruire , riordinando in sequenze temporali , un'esperienza vissuta - Distinguere direzioni : destra / sinistra - Un mondo più pulito - La biodiversità	<i>Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologie e ingegneria</i>
L'orologio meteo Un mese un po' pazzo Le azioni del tempo Alla scoperta dei fiori! L'albero a primavera	<b>La conoscenza del mondo</b> -Osservare il meteo e il cielo -Riordinare sequenze temporali e comprendere il concetto di "contemporaneità" -Riconoscere concetti topologici -Conoscere, osservare e classificare i fiori -Riconoscere i cambiamenti stagionali	<i>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>

# MAGGIO

## AIUTAMI A FAR DA SOLO !

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
Parole gentili Il nostro Paese : l'Italia Le regole per star bene insieme	<b>Il sé e l'altro</b> - Conoscere le regole della scuola - Le regole della strada - Festa della mamma - Sviluppare la propria identità di cittadino - Partecipare ad un gioco dedicato alla bandiera dell'Italia	Competenza personale , sociale e capacità di imparare a imparare  Competenza in materia di cittadinanza
L'uso del bagno e l'igiene personale Una merenda con i fiocchi Io mimo e tu indovini	<b>Il corpo e il movimento</b> -Sviluppare l'autonomia e la capacità di far da soli -Preparare merende veloci e salutari -Mimare azioni della quotidianità	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Un cartellone con le fotografie e lo zoom sui particolari Un dono per la mamma Zitti zitti ..si canta e si recita	<b>Immagini, suoni , colori</b> -I colori dell'estate -Ascoltare e cantare canzoncine -Realizzare un manufatto per la festa della mamma	Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali Competenza digitale
Osservo e racconto Le parole dei mestieri	<b>I discorsi e le parole</b> - Memorizzare e ripetere parole - Conversare sulle pratiche igieniche e sulla funzione degli oggetti di uso quotidiano - Memorizzare e ripetere parole e filastrocche - Raccontare osservando immagini -Eseguire giochi linguistici - Conoscere vocaboli della lingua inglese	Competenza alfabetica funzionale  Competenza multilinguistica
Le azioni in sequenza Un po' di logica per tutti Tutto in ordine !	<b>La conoscenza del mondo</b> -Riordinare azioni in base all'ordine temporale -Riconoscere cibi e i giorni della settimana -Riordinare materiali , raggruppare oggetti e immagini - Sviluppare la capacità di organizzazione spaziale -Conoscere il vigile urbano , il semaforo e alcuni segnali stradali -Il ciclo vitale -Conoscere la propria città	Competenza matematica e competenza in scienze , tecnologie e ingegneria  Competenza imprenditoriale

# GIUGNO

## Il corpo in gioco

Attività	Obiettivi per campi di esperienza	Competenze europee
Come una squadra	<b>Il sé e l'altro</b> -Riflettere , attraverso una storia , su comportamenti di amicizia , condivisione , valorizzazione delle differenze - Festa di fine anno	<i>Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare</i>  <i>Competenza in materia di cittadinanza</i>
Il corpo per comunicare	<b>Il corpo e il movimento</b> - Comporre e modificare con creatività immagini del corpo umano - Eseguire sequenze di movimenti in base alle richieste	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>  <i>Competenza imprenditoriale</i>
Disegnare il corpo Io racconto , tu disegni Come un pittore Guarda che sole !	<b>Immagini, suoni,colori</b> -Disegnare il corpo umano -Disegnare una storia ascoltata -Eseguire ritmi e rappresentarli graficamente - Ascoltare e cantare una canzoncina	<i>Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</i>
Una storia per giocare e imparare Filastrocca delle vacanze	<b>I discorsi e le parole</b> -Descrivere immagini e comporre delle frasi - Le parole della pace - Memorizzare e ripetere filastrocche -Conoscere vocaboli della lingua inglese	<i>Competenza alfabetica funzionale</i>  <i>Competenza multilinguistica</i>
Battiamo il ritmo La frutta estiva L'ambiente marino	<b>La conoscenza del mondo</b> -Sviluppare la capacità di integrazione spazio-temporale -Conoscere la frutta estiva ed eseguire attività di classificazione e seriazione -Il mare : colori ed emozioni	<i>Competenza matematica e competenze in scienze , tecnologie e ingegneria</i>

## Campo di esperienza Il sé e l'altro

### Traguardi di sviluppo delle competenze

- il bambino raggiunge una buona autonomia nella cura di sé, della propria igiene e della propria alimentazione.
- Conosce il proprio corpo ed identifica le differenze sessuali.
- Si esprime con il movimento nei giochi individuali e di gruppo e rispetta le regole.
- Esprime autocontrollo, senso di equilibrio e destrezza nelle attività psicomotorie.
- È consapevole ed utilizza le potenzialità sensoriali, conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del proprio corpo.
- Conosce le principali parti del corpo e le rappresenta in stasi e in movimento.

UDA	Obiettivi anni tre	Obiettivi di apprendimento anni quattro	Obiettivi di apprendimento anni cinque/sei
SETTEMBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> <b>Un mondo di amici</b> OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>	Vivere serenamente il distacco dalla famiglia Accettare gli altri Avviare positive relazioni con i compagni	Accettare il distacco dalle figure parentali. Sviluppare l'autonomia, la stima e l'identità familiare. Esprimere emozioni e sentimenti in modo adeguato. Comprendere le esigenze e le emozioni degli altri. Comprendere semplici norme di comportamento.	Stabilire relazioni con adulti e coetanei. Rafforzare l'autonomia, la stima e l'identità in relazione alla famiglia. Controllare ed esprimere l'affettività e le emozioni. Rispettare ed aiutare gli altri. Comprendere e rispettare norme di comportamento.
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>	Condividere momenti di gioco e di attività Condividere emozioni e sensazioni legati al Natale	Sviluppare comportamenti di apertura agli altri. Scoprire la persona di Gesù di Nazareth. Cogliere la propria identità in connessione alla famiglia.	Sviluppare comportamenti di confronto costruttivo. Vivere il Natale prendendo coscienza del messaggio di cui Gesù è portatore. Conoscere tradizioni del proprio ambiente culturale e di altri paesi.
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>	Condividere momenti di gioco e di festa Comprendere le prime regole di comportamento sulla strada	Sentirsi parte di una comunità. Riconoscere comportamenti aggressivi e tradurli in modo costruttivo. Comprendere regole di comportamento sulla strada.	Comprendere e rispettare le norme di una comunità. Controllare l'aggressività nelle situazioni conflittuali. Comprendere e rispettare alcune regole di comportamento sulla strada.
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>	Riconoscere e accettare la diversità Comprendere le prime regole di rispetto per l'ambiente	Accettare le diversità. Essere consapevole di alcuni diritti e doveri. Condividere emozioni e sentimenti. Rispettare gli adulti e il ruolo che rivestono. Essere sensibili verso le esigenze di piante e animali.	Apprezzare le diversità. Riconoscere diritti e doveri dei bambini. Cogliere la propria identità in connessione alla famiglia. Comprendere e rispettare il ruolo degli adulti di riferimento. Sviluppare comportamenti di rispetto e tutela ambientale.
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>	Rispettare le regole stabilite dal gruppo Avere fiducia e stima di sé e delle proprie capacità	Eseguire autonomamente alcune consegne. Interagire positivamente con i compagni. Rispettare norme di comportamento in un gruppo.	Gestire autonomamente alcune attività proposte a scuola. Stabilire legami di amicizia e affetto con i compagni. Riconoscere e rispettare valori condivisibili.

**Campo di  
esperienza**  
*Il corpo e il  
movimento*

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

- Il bambino è consapevole, controlla ed esprime in modo adeguato le proprie esigenze e le proprie emozioni.
- Costruisce la sua storia personale in riferimento alle tradizioni della sua famiglia ed alla comunità di appartenenza.
- Si riconosce soggetto di diritti e di doveri nel rispetto di valori condivisi.
- Si confronta con gli altri e rispetta diversi punti di vista.
- È consapevole delle diversità e le rispetta.
- Ascolta gli altri e sa dare spiegazione delle proprie scelte comportamentali.
- Dialoga, discute, progetta e collabora in modo costruttivo e creativo con gli altri bambini.
- Comprende la necessità di regole comportamentali e le rispetta.

UDA	Obiettivi anni tre	Obiettivi di apprendimento anni quattro	Obiettivi di apprendimento anni cinque/sei
SETTEMBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> Un mondo di amici OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>	Rafforzare e consolidare la consapevolezza del sé corporeo Acquisire regole di igiene quotidiana	Orientarsi nello spazio scolastico. Eseguire giochi imitativi. Seguire la direzione di spostamento o di rotazione del gruppo. Acquisire regole di igiene quotidiana.	Orientarsi e muoversi autonomamente negli spazi scolastici. Eseguire e proporre giochi imitativi. Muoversi adeguando la velocità al ritmo del gruppo. Essere attenti e consapevoli nella cura dell' igiene del proprio corpo.
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>	Coordinare i movimenti negli schemi motori di base Iniziare a controllare il proprio comportamento motorio in situazioni relazionali	Muoversi in modo spontaneo o guidato esprimendosi in base a suoni, musiche o indicazioni. Mantenere l'equilibrio. Eseguire gli schemi dinamici e posturali di base.	Coordinare i propri movimenti rispetto al gruppo, in modo spontaneo o guidato, esprimendosi in base a suoni, musiche o indicazioni. Eseguire giochi motori con consegne e regole prestabilite. Controllare gli schemi dinamici e posturali di base.
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>	Riconoscere su sé stesso e sugli altri le parti principali del corpo Esplora con curiosità materiali nuovi.	Scoprire le differenze tra i compagni. Rappresentare il proprio corpo con gli elementi essenziali. Utilizzare in modo corretto materiali ed oggetti	Scopre le differenze tra i compagni e le accetta. Rappresenta lo schema corporeo con qualità sessuali e in posizioni statiche o dinamiche. Discrimina e opera confronti tra percezioni sensoriali.
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>	Sviluppare autostima e fiducia attraverso l'espressione corporea Eseguire movimenti e andature in maniera coordinata	Percepire ed interiorizzare le esperienze relative al proprio corpo. Utilizzare attrezzi piccoli e grandi. Lanciare ed afferrare oggetti vari.	Utilizzare la lateralità. Progettare ed attuare efficaci strategie motorie. Sviluppare destrezza nell'uso di attrezzi piccoli e grandi. Sviluppare la coordinazione oculo-manuale.
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>	Manipolare materiali diversi. Compiere gesti coordinando gli arti	Sviluppare una migliore coordinazione oculo-manuale Partecipare ai giochi motori con un buon livello di autostima. Eseguire movimenti e andature su consegna	Sviluppare la motricità fine. Costruire una positiva immagine di sé. Muoversi con destrezza nell'ambiente e nel gioco controllando e coordinando il movimento degli arti.

## Campo di esperienza *I discorsi e le parole*

### Traguardi di sviluppo delle competenze

- Il bambino usa correttamente la lingua italiana ed arricchisce il proprio lessico.
- Utilizza il linguaggio verbale in modo appropriato per esprimere emozioni, domande, ragionamenti e pensieri.
- Ascolta, comprende, inventa e racconta storie e vissuti personali.
- Utilizza un repertorio linguistico adeguato ai vari campi d'esperienza.
- Riconosce la diversità nelle lingue.
- Riconosce il linguaggio poetico.
- Riconosce la lingua materna.
- Sperimenta la comunicazione attraverso la scrittura anche attraverso le tecnologie.

UDA	Obiettivi anni tre	Obiettivi di apprendimento anni quattro	Obiettivi di apprendimento anni cinque/sei
SETTEMBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> <b>Un mondo di amici</b> OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>	Comprendere semplici messaggi Denominare i familiari e i compagni	Denominare persone. Utilizzare forme di saluto. Ascoltare e comprendere brevi rime e filastrocche.	Denominare persone e il ruolo che svolgono a scuola. Utilizzare forme di saluto adeguate al contesto e alle fasi della giornata. Ascoltare e comprendere storie, rime e filastrocche.
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>	Usare il linguaggio per interagire e comunicare Descrivere semplici immagini natalizie	Utilizzare i nomi per conoscere i compagni. Associare azioni e parole. Utilizzare il linguaggio verbale per condividere il messaggio del Natale.	Sviluppare le competenze linguistiche e fonologiche e delle capacità di segmentazione e di fusione. Utilizzare il linguaggio verbale per interagire in modo costruttivo con i compagni e gli adulti. Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere valori condivisi.
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>	Comprendere testi ascoltati Descrivere due immagini in successione (prima/dopo)	Descrivere le fasi essenziali di un racconto. Prolungare i tempi attentivi. Descrivere tre sequenze in successione.	Porre in sequenza e verbalizzare le fasi di un racconto. Utilizzare in modo adeguato nomi, verbi, aggettivi e avverbi.
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>	Ascoltare, memorizzare e ripetere semplici canzoni e filastrocche	Ascoltare e comprendere i discorsi altrui. Comprendere e memorizzare semplici versi. Riflettere sul significato delle parole.	Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato il codice dialettale. Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere idee personali. Ascoltare, comprendere e riprodurre filastrocche e poesie.
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>	Partecipare alle conversazioni	Utilizzare il linguaggio verbale per esprimere emozioni. Giocare con il suono delle parole. Partecipare ad una conversazione.	Familiarizzare con la lingua scritta. Trovare rime e assonanze nelle parole. Dialogare rispettando l'alternanza e la coerenza rispetto all'argomento.

**Campo di  
esperienza  
Immagini,  
suoni, colori**

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

- Il bambino segue con attenzione spettacoli di vario tipo.
- Mostra interesse per la musica e le opere d'arte.
- Esprime emozioni e si racconta attraverso il linguaggio corporeo e la drammatizzazione.
- Si esprime attraverso rappresentazioni grafico-pittoriche e manipolative.
- Esplora i materiali e li usa con creatività.
- Elabora progetti e li realizza.
- Porta a termine il proprio lavoro con precisione e concentrazione.
- Indica le fasi più significative del progetto realizzato.
- Esplora la realtà sonora del proprio corpo, dell'ambiente e dei brani musicali.
- Produce semplici sequenze sonoro-musicali ed esplora i primi alfabeti musicali.
- Fruisce delle diverse forme artistiche utilizzando anche le nuove tecnologie.

UDA	Obiettivi anni tre	Obiettivi di apprendimento anni quattro	Obiettivi di apprendimento anni cinque/sei
SETTEMBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> Un mondo di amici OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>	Esplorare i materiali a disposizione. Manifestare le proprie emozioni attraverso attività pittoriche.	Manipolare e trasformare materiali diversi e semplici strumenti per lasciare traccia di sé sul foglio. Arricchire la rappresentazione di sé, degli altri e degli oggetti familiari.	Sperimentare diverse forme di espressione artistica osservando il mondo che ci circonda. Esplorare i materiali a disposizione e li utilizza con creatività. Manifestare le proprie emozioni e fantasie con il disegno.
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>	Iniziare a sperimentare ed affinare la percezione usando tutti i sensi. Percepire e conoscere i colori primari.	Osservare e percepire i colori caldi. Realizzare doni e addobbi. Partecipare ad attività drammatiche e sonoro-musicali.	Esplorare con il colore alcuni aspetti dell'ambiente naturale. Utilizzare creativamente materiali per realizzare doni e addobbi. Drammatizzare con canti e coreografie.
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>	Sviluppare sensibilità musicale. Riconoscere, denominare e utilizzare i colori.	Sviluppare e affinare la sensibilità uditiva. Sperimentare suoni e rumori. Riconoscere, denominare e utilizzare i colori primari e secondari.	Suonare in gruppo. Percepire e sperimentare gradazioni, accostamenti e mescolanze di colore. Analizzare un'opera d'arte.
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>	Sperimentare varie espressive e manipolare con piacere. Associare musiche diverse a diversi stati d'animo.	Sperimentare tecniche espressive per riprodurre elementi naturali.  Cantare ed esprimersi in gruppo.	Utilizzare in maniera autonoma diverse tecniche espressive per riprodurre elementi naturali. Cantare in gruppo. Compiere movimenti liberi e/o in gruppo associati ad un brano musicale.
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>	Interpretare ruoli nel gioco simbolico e/o con l'uso di travestimenti. Mostrare interesse per la musica, la danza e il canto	Osservare e riprodurre secondo un progetto. Usare la voce, la gestualità, il ritmo e i movimenti del corpo per comunicare.	Esplorare gradazioni, accostamenti e mescolanze per riprodurre luci e ombre. Esprimersi e sostenere un ruolo in una drammatizzazione.



**Campo di  
esperienza**  
*La conoscenza del  
mondo*

**Traguardi di sviluppo delle competenze**

- Il bambino raggruppa e ordina secondo criteri diversi.
- Confronta e valuta quantità.
- Utilizza simboli per registrare.
- Colloca se stesso, oggetti e persone nello spazio.
- Segue un percorso sulla base di indicazioni verbali.
- Si orienta nella scansione cronologica della giornata.
- Colloca eventi nel tempo.
- Coglie le trasformazioni naturali.
- Osserva i fenomeni naturali con attenzione e sistematicità.
- Esplora e scopre funzioni e modalità d'uso di artefatti tecnologici.
- Sa porsi con curiosità, è motivato al confronto ed alla discussione e pone domande coerenti.
- Usa un linguaggio più preciso ed articolato.

UDA	Obiettivi anni tre	Obiettivi di apprendimento anni quattro	Obiettivi di apprendimento anni cinque/sei
SETTEMBRE <b>"Progetto Accoglienza"</b> Un mondo di amici OTTOBRE <b>E' arrivato l'autunno</b>	Riconoscere il proprio contrassegno e alcuni simboli dell'ambiente scolastico. Orientarsi nelle routine quotidiane.	Sperimentare variabili e costanti nelle azioni quotidiane. Discriminare e registrare le varie percezioni olfattive.	Individuare variabili e costanti nelle azioni quotidiane. Discriminare, registrare e confrontare le varie percezioni sensoriali.
NOVEMBRE <b>La natura si trasforma</b> DICEMBRE <b>E' tempo di freddo...e di Natale</b>	Cogliere semplici relazioni logiche. Cogliere i cambiamenti naturali nell'ambiente intorno.	Classificare in base a un criterio. Ascoltare le osservazioni sul comportamento degli animali in autunno. Formulare ipotesi sull'alternanza del giorno e della notte.	Utilizzare diversi criteri per classificare. Riflettere sul comportamento degli animali e delle piante in autunno. Osservare con attenzione fenomeni e cambiamenti nell'ambiente naturale.
GENNAIO <b>Che freddo!</b> FEBBRAIO <b>Un'esplosione di colori</b>	Distingue il tutto dal niente Discriminare e riconoscere dimensioni in base a semplici criteri.	Discrimina uno, pochi,tanti, nessuno.  Riconoscere forme, colori e dimensioni.	Operare concretamente con quantità. Associare le quantità al simbolo numerico. Seriare per forma, colore, dimensione. Conoscere le caratteristiche della stagione invernale.
MARZO <b>Primavera nell'aria</b> APRILE <b>La natura si è svegliata</b>	Esplorare attraverso i sensi.	Scoprire alcuni elementi sperimentando. Porre domande e formulare ipotesi su fenomeni e materiali. Assumere comportamenti responsabili verso la natura.	Conoscere le caratteristiche della stagione primaverile. Osservare trasformazioni e formulare ipotesi su fenomeni e materiali. Cogliere le relazioni causa-effetto. Assumere comportamenti responsabili di tutela ambientale.
MAGGIO <b>Aiutami a fare da solo</b> GIUGNO <b>Il corpo in gioco</b>	Esplorare il mondo circostante e rapportarsi attraverso l'uso dei sensi manipolando materiali diversi Sviluppare curiosità e interesse per il computer	Osservare e porre domande su varie forme di vita. Scoprire ambienti naturali. Ricompone la figura umana Scoprire che cosa è il computer , a cosa serve, riconoscere le parti principali.	Osservare e descrivere varie forme di vita. Conoscere le caratteristiche della stagione estiva. Scoprire ambienti naturali. Descrivere e rappresentare graficamente elementi naturali. Individuare le trasformazioni degli esseri viventi nel tempo(la mia storia, la crescita di una pianta ...) Osservare e partecipare a giochi e attività fatte al computer.

## **I servizi e le strutture culturali** del territorio sono:

- Assessorato alla Pubblica Istruzione
- Cinema Trinacria
- Teatro Comunale (iniziative teatrali per le scuole)
- Biblioteca Comunale (esposizioni, visite);
- Museo della civiltà contadina;
- Associazioni sportive: nuoto, calcio, danza, palestre.

Nel Comune di Misterbianco sono presenti altre istituzioni scolastiche con cui l'istituto collabora.

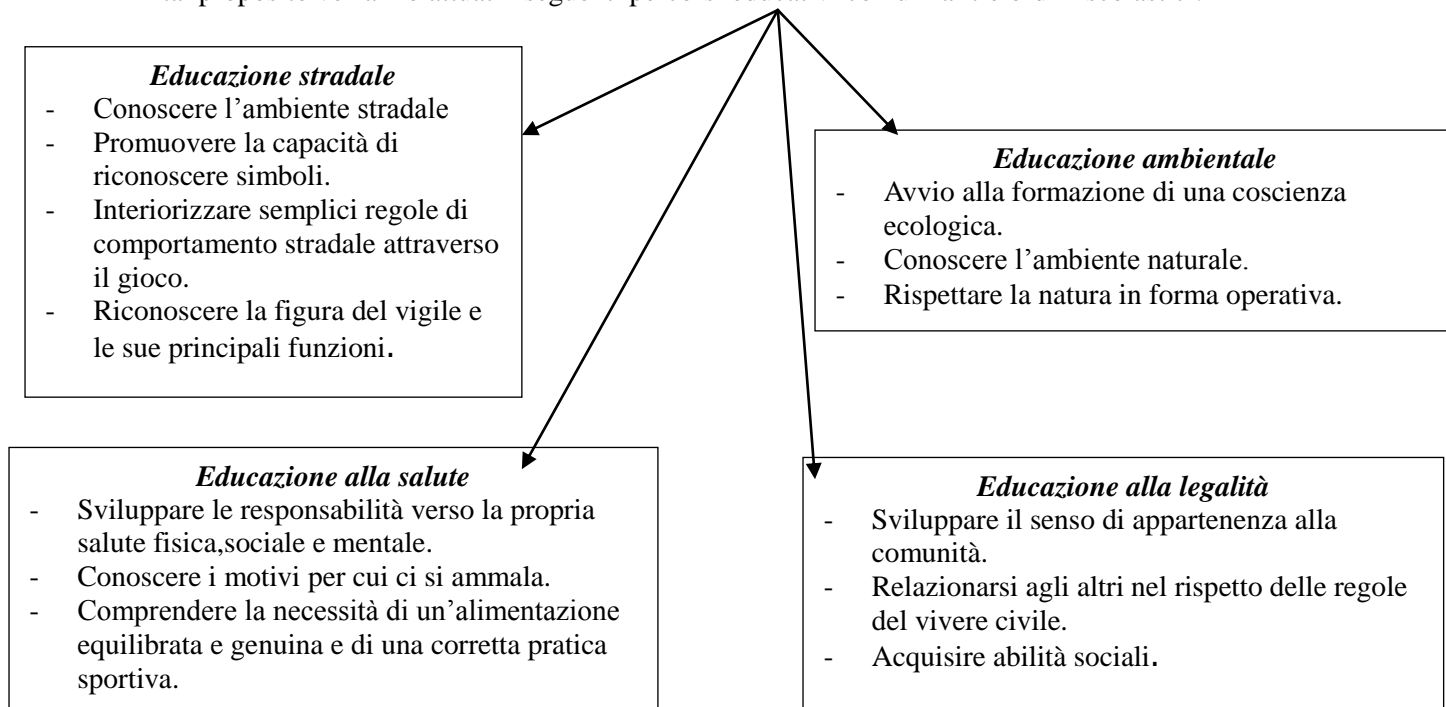
## **Continuità educativa**

Facendo riferimento al testo dei “Nuovi Orientamenti” del '91, la scuola dell'infanzia è il primo grado del Sistema scolastico di base.

Per tale motivo si ritiene fondamentale attuare un lavoro di progettualità pedagogica che prevede un raccordo con il successivo ciclo scolastico rappresentato dalla scuola primaria. La continuità si attua mediante:

- Momenti di collaborazione incrociata dei docenti dei due ordini di scuola nelle commissioni e nei dipartimenti d'istituto.
- Momenti di incontro ludico-didattici
- Produzione ed uso di materiale di raccordo elaborato dalle insegnanti
- Colloqui delle insegnanti di scuola dell'infanzia con i docenti della scuola primaria.

A tal proposito verranno attuati i seguenti percorsi educativi comuni ai tre ordini scolastici:



## Metodologie

Per consentire a tutti i bambini di conseguire i Traguardi per lo Sviluppo delle Competenze relativi ai cinque Campi di Esperienza, è necessario che la scuola sia “su misura” di bambino, permeata da un clima sociale positivo in cui vi sia ascolto, attenzione ai bisogni di ognuno e tempi distesi. Particolare attenzione si presterà al gioco, al movimento, all'espressività e alla socialità. **Saranno accolte, valorizzate ed estese le proposte dei bambini**, le loro curiosità e suggerimenti, creando occasioni per stimolare e favorire in tutti degli apprendimenti significativi.

Alla base del nostro “agire quotidiano” ci sarà pertanto un'intenzionalità didattica mirata alla valorizzazione delle seguenti metodologie:

- **Il gioco:** risorsa privilegiata attraverso la quale i bambini si esprimono, raccontano ed interpretano in modo creativo le esperienze soggettive e sociali.
- **L'esplorazione e la ricerca:** le esperienze promosse faranno leva sulla originaria curiosità del bambino e verranno attivate attraverso le attività laboratoriali in un clima di esplorazione e di ricerca dove i bambini confrontano situazioni, pongono problemi, costruiscono e verificano ipotesi. Si darà ampio rilievo al “fare” e “all'agire” dei bambini, alle esperienze dirette, al contatto con la natura, con le cose che li circondano, con l'ambiente sociale e culturale, valorizzando le loro proposte e iniziative con compiti di realtà.
- **La vita di relazione:** l'interazione con i docenti e con gli altri bambini favorisce il gioco simbolico, facilita lo svolgimento delle attività didattiche, sollecita a dare e a ricevere aiuto e spiegazioni. E' necessario però avere un'attenzione continua ai segnali inviati dai bambini, soddisfacendo i loro continui bisogni di sicurezza e gratificazione. Riteniamo che la dimensione affettiva sia una componente essenziale nel processo di crescita di ognuno, affinché il bambino acquisti autostima, maturi gradualmente la propria identità nel confronto con l'altro, imparando a rispettare il prossimo e a condividere le regole.
- **La mediazione didattica:** per consentire a tutte le bambine e i bambini di raggiungere i traguardi programmati, è necessario organizzare in maniera intenzionale e sistematica gli spazi e l'uso dei materiali, sia informali che strutturati, da manipolare, esplorare, ordinare ecc.
- **L'intersezione:** è il luogo delle esperienze educativo- didattiche realizzate per gruppi omogenei; permette al bambino di confrontarsi e di socializzare con figure diverse dai propri insegnanti e compagni di sezione; offre maggiori stimoli per conseguire degli apprendimenti significativi.
- **I laboratori:** ogni bambino diventa autore e protagonista dell'attività didattica proposta nel laboratorio; tale esperienza è limitata nel tempo, ma risulta utilissima per la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia, lo sviluppo della competenza e per vivere attivamente le prime esperienze di cittadinanza.
- **Le uscite didattiche:** consolidano la didattica esperienziale e integrano e approfondiscono gli apprendimenti avvenuti nella sezione e nei laboratori perché il bambino si trova ad operare a contatto diretto con la realtà.
- **tutoring, problem solving, cooperative learning**

**Gli spazi** saranno organizzati per consentire al bambino di :

- esprimere le sue potenzialità, le sue competenze, le sue curiosità
- esplorare, ricercare da solo e con gli altri, coetanei e adulti
- sentirsi costruttore di progetti e del progetto più ampio che è il progetto educativo della scuola
- poter rinforzare la sua identità, anche sessuale, autonomia e sicurezza
- poter fare e comunicare con gli altri
- vedere rispettata la sua identità e privacy

## Valutazione

La **valutazione** è un momento efficace di riflessione, utile ai docenti per analizzare e confrontare percorsi di lavoro, strategie educative e risultati conseguiti. Avviene in più momenti: all'inizio dell'anno scolastico, in itinere, alla fine dell'anno scolastico.

Si avvale dei seguenti strumenti:

- Osservazioni occasionali
- Osservazioni sistematiche
- Registrazioni tramite griglie
- Feed-back dei genitori

L'insegnante attua una valutazione continua e formativa su ciascun bambino e osserverà:

- la capacità di scegliere autonomamente un'attività
- il tempo di concentrazione
- la ripetizione di un'esercizio
- portare a termine in modo autonomo la consegna o l'attività prescelta
- di avere fiducia in sé stesso
- di attivarsi in prima persona per risolvere problemi
- la capacità di cooperare con adulti e compagni
- il rispetto delle regole

Per verificare il raggiungimento di un determinato obiettivo si utilizzano:

- Colloqui individuali
- Prove pratiche
- Lavori di gruppo
- Momenti di gioco
- Rappresentazioni grafico-pittoriche

I docenti documenteranno la storia del bambino, i suoi progressi e le sue trasformazioni raccogliendo **informazioni, foto, video, dati e emozioni**.

## Integrazione degli alunni diversamente abili

La progettazione dei piani educativi personalizzati e l'organizzazione dei percorsi di apprendimento dei bambini diversamente abili sono parte integrante del progetto educativo di sezione. In essa e nel contesto scolastico verranno offerte opportunità educative per fare in modo che il bambino venga integrato nella società.

Obiettivi da perseguire:

- Sviluppare la conoscenza del sé corporeo.
  - Sviluppare la capacità di ascolto.
  - Potenziare la capacità di esprimere emozioni e sentimenti.
  - Comprendere messaggi visivi, sonori e corporei.
  - Sviluppare le prassie bucco-fonatorie.
  - Sviluppare le capacità comunicative, psico-motorie e senso-percettive.
  - Sviluppare la capacità di esprimersi attraverso suoni e rumori.
  - Sviluppare la capacità di relazionarsi con gli altri.

### **Metodologia**

Tutte le attività si svolgeranno sotto forma di gioco e con l'ausilio di mezzi e materiali adatti allo svolgimento delle attività attraverso il lavoro cooperativo e la gratificazione immediata.