

Allegato B - SCHEDE DI VALUTAZIONE ESPERTI CON COLLABORAZIONE PLURIMA O ESTERNI

(secondo i criteri riportati nel verbale n. 314 delibera n. 4 del Collegio Docenti del 13/09/22)

Avviso 33956/2022 Socialità apprendimenti accoglienza - Progetti 10.1.1A-FSEPON-SI-2022-366 e 10.2.2A-FSEPON-SI-2022-404.

Programma Operativo Complementare (POC) "Per la Scuola, competenze e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 finanziato con il Fondo di Rotazione (FdR)– Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1.

Avviso pubblico prot. n. 33956 del 18/05/2022 – Realizzazione di percorsi educativi volti al potenziamento delle competenze delle studentesse e degli studenti e per la socialità e l'accoglienza.

Autorizzazione Progetto	Codice identificativo progetto	Titolo progetto	CUP
AODGFEFID-17656 del 07/06/2021	FSEPON-SI-2022-366	A scuola con allegria	F24C22000860001
	FSEPON-SI-2022-404	Imparo ad apprendere	F24C22000870001

Di seguito i contenuti dei Moduli:

Progetto FSEPON-SI-2022-366 "A scuola con allegria" – CUP F24C22000860001		
5	Chi semina raccoglie (Primaria e secondaria)	L'educazione all'ambiente naturale e alla natura si basa anche su esperienze di tipo laboratoriale per conoscere gli attrezzi per la coltivazione, le aiuole delle piante officinali, i diversi cereali, l'orto e le sue stagioni, le piante aromatiche, la raccolta di fiori o foglie per sperimentare la conservazione e l'uso delle piante raccolte. Il percorso prevede attività di apprendimento e sperimentazione, quali ciclo vitale delle piante e loro differenze, i frutti e i semi, vita degli insetti (il loro corpo, il loro colore, le zampe, la bocca, gli elementi di difesa; danze e mimetismi; crescita e sviluppo), conoscenza degli animali della fattoria, percorsi di orticoltura e floricoltura, finalizzati a sviluppare abilità pratiche e manuali, di osservazione e conoscenza "sul campo" dei cicli biologici dei vegetali e degli animali.
Progetto FSEPON-SI-2022-404 "Imparo ad apprendere" – CUP F24C22000870001		
8	Prova d'autore (Primaria e secondaria)	Il laboratorio intende fornire agli studenti gli strumenti per poter leggere e interpretare un'opera d'arte contemporanea, anche attraverso la sua riproducibilità e reinterpretazione in chiave creativa. La metodologia utilizzata favorisce un rapporto dinamico con l'arte,

		attraverso visite guidate per l'analisi diretta delle opere esposte nei musei, nelle mostre o in altri luoghi del territorio, per un coinvolgimento attivo e immersivo dello studente, offrendo anche la possibilità di riprodurle, in modo originale, utilizzando tecniche e strumenti digitali.
--	--	---

I criteri stabiliti dal collegio sono i seguenti:

Criteri per la selezione esperti interni, collaborazioni plurime, esterni	Punteggio		
Laurea in ambito attinente al modulo Per i moduli sportivi Diploma ISEF, Laurea in Scienze Motorie o Tecnico Federale di Primo Livello con qualifica SNAQ attinente alla disciplina	5 punti + 1 punto da 90 a 99; 2 punti da 100 a 104; 3 punti da 105 a 109; 4 punti 110; 5 punti 110 e lode fino a 10 punti 5 punti aggiuntivi per tecnico federale		
Esperienze di docenza nell'area di pertinenza	Fino a 2 anni 1 punto Fino a 5 anni 2 punti Fino a 10 anni 3 punti Oltre 10 anni 4 punti		
Corsi di formazione nel settore di pertinenza (minimo 15h)	3 punti per ogni corso (max 9 punti)		
Esperienze di progetti simili	2 punti per ogni esperienza (Max. 10 punti)		
Titoli di specializzazione (master, corsi di perfezionamento)	3 punti per ogni titolo (Max 9 punti)		
Pubblicazioni attinenti all'area di pertinenza	1 punto (Max. 5 punti)		
Qualità e originalità della proposta progettuale	Coerenza e pertinenza del percorso formativo al modulo (fino a 3 punti) Attivazione di metodologie efficaci e innovative (fino a 3 punti) Originalità del percorso formativo (fino a 3 punti)		
TOTALE			

Si precisa che per ogni modulo è richiesta una competenza informatica di base necessaria al trattamento dei dati all'interno della piattaforma PON.

Tutti gli eventuali titoli non coerenti rispetto ai contenuti didattici del modulo formativo non saranno valutati.

A parità di punteggio verrà selezionato il più giovane.

Firma
